



Journée d'observation
Caméra

SECTION 1 – À FAIRE REMPLIR PAR L'OBSERVATEUR OU L'OBSERVATRICE			
NOM : COURRIEL : TÉL. :			
PRODUCTION : DATE :			
NOMBRE DE JOURS :			
TYPE DE PRODUCTION : Long métrage : <input type="radio"/> Court métrage : <input type="radio"/> Télésérie : <input type="radio"/> Web : <input type="radio"/> Publicité : <input type="radio"/> Autre : <input type="radio"/>			

SECTION 2 – ÉVALUATION DE L'OBSERVATEUR OU DE L'OBSERVATRICE À FAIRE REMPLIR PAR LE 2 ^e ASSISTANT OU LA 2 ^e ASSISTANTE				
	Très bien	Bien	À développer	COMMENTAIRES
Connaissance générale d'un plateau de tournage				
Intérêt pour le département caméra				
Pertinence des questions				
<u>Qualités et aptitudes</u>				
Curiosité				
Sens de l'observation				
Capacité de concentration				
Discrétion				
Ponctualité				
Commentaires généraux : _____ _____ _____				

Recommandation au Programme des apprentis et apprenties à la caméra :

OUI : **NON :** **INDÉCIS :**

Signatures (membres reconnu-e-s au département Caméra) :

2^e assistant-e : _____
1^{er-re} assistant-e : _____

Nom en lettres moulées Signature Commentaires

Ce document doit être envoyé au Programme de formation professionnelle de l'AQTIS 514 IATSE par le 2^e assistant ou la 2^e assistante à la caméra, **uniquement en PDF et par courriel à l'adresse suivante : formations@aqtis514iatse.com.**